

УТВЕРЖДАЮ

Т.Г. Краснова

План одобрен Ученым советом  
Протокол № 19

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Театральное творчество  
Кафедра: Народного художественного творчества

Квалификация: бакалавр
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

Год набора 2020  
Учебный год 2020-2021  
Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+		художественно-творческий
+		педагогический
+		методический
+		организационно-управленческий

Согласовано:

Проректор по УР,  
председатель Методического совета

Начальник Учебного управления

Одобрено  
решением Методического совета, протокол № 7 "25" 03 20 20г.

решением Ученого совета ИИ, протокол № 7 "19" 02 2020 г.

[Signature] /Н.А. Пропой/ "25" 03 20 20г.  
[Signature] /С.М. Кубрина/ "25" 03 20 20г.

директор ИИ [Signature] /С.А. Окольникова /

Индекс	Наименование	Форма контроля				Эксперт факт	Эксперт твое	Итого академ. часов			Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5									
		Экз	Зач	се	не			Про	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР			
Обязательная часть	Б1.О.01	Философия	2			4	4	144	144	16	128	2	72	4		68		2	72	2	10		51	9																
	Б1.О.02	Иностраный язык	2	11		8	8	288	288	34	254	6	216	28	180	8	2	72		6		57	9																	
	Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	1			3	3	108	108	12	96	3	108	4	8	87	9																							
	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1			2	2	72	72	12	60	2	72	4	8	56	4																							
	Б1.О.05	Литература	1			4	4	144	144	16	128	4	144	8	8	119	9																							
Б1.О.06	Педагогика и психология				2	2	72	72	12	60	1	36	4		32		1	36	4	4	24	4																		
Б1.О.07	Эстетика	1			2	2	72	72	14	58	2	72	4	10	54	4																								
Б1.О.08	Экономика культуры				2	2	72	72	14	58	1	36	4		32		1	36	10	22	4																			
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2			4	4	144	144	16	128	3	108	4	2	102		1	36	10	17	9																			
Б1.О.10	Педагогика народного художественного творчества	3	3		6	6	216	216	48	168							3	108	6	2	100	3	108	6	34	55	13													
Б1.О.11	Основы права в сфере культуры	2			2	2	72	72	14	58	1	36	4	4	28		1	36	6	26	4																			
Б1.О.12	Информатика и информационно-коммуникационные технологии	1			3	3	108	108	20	88	3	108	4	16	84	4																								
Б1.О.13	Прикладная социология	5			2	2	72	72	18	54																														
Б1.О.14	История религий	5			2	2	72	72	22	50																														
Б1.О.15	Мировая художественная культура	2	2		6	6	216	216	48	168							6	216	8	40	155	13																		
Б1.О.16	Русская традиционная культура	3	3		6	6	216	216	48	168							3	108	4	4	100	3	108	6	34	55	13													
Б1.О.17	Традиционная культура народов России	4	3		6	6	216	216	46	170							3	108	8	14	82	4	3	108	24	75	9													
Б1.О.18	Теория и история народной художественной культуры	4	4		8	8	288	288	56	232							2	72	4	4	64	6	216	10	38	155	13													
Б1.О.19	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	4			4	4	144	144	32	112							1	36	4	2	30	3	108	2	24	73	9													
Б1.О.20	Теория этнокультурного образования	5			4	4	144	144	28	116							1	36	4			1	36	4		32														



Индикс	Наименование	Формы контроля				з.е.	Итого экз. ч.				Курс 1						Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5																							
		Экс-ам	Зачет	Курс	Проект		Эксперт факт	Эксперт факт	По плану	Контракт (вкл.)	СР-Контр-оль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль																
																																								т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т
Б1.О.21	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин	4	4			8	8	288	288	54	234																																												
Б1.О.22	Методика работы с творческими коллективами	5	44			8	8	288	288	58	230																																												
Б1.О.23	Основы научных исследований народной художественной культуры	5				2	2	72	72	16	56																																												
Б1.О.24	Этнокультурное проектирование	5				4	4	144	144	34	110																																												
Б1.О.25	Международное культурное сотрудничество	5				2	2	72	72	16	56																																												
Б1.О.26	Профессиональная этика	3				2	2	72	72	16	56																																												
Б1.О.27	Безопасность жизнедеятельности	1				2	2	72	72	16	56																																												
Б1.О.28	Физическая культура и спорт	1				2	2	72	72	10	62																																												
						110	110	3960	3960	746	3214																																												

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Б1.В.01	История театра	1				3	3	108	108	22	86																																														
Б1.В.02	Основы сценического грима	1				3	3	108	108	28	80																																														
Б1.В.03	Сценография и костюм	3				3	3	108	108	18	90																																														
Б1.В.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	2				3	3	108	108	24	84																																														
Б1.В.05	Методика подготовки и проведения массовых мероприятий	4				4	4	144	144	30	114																																														
Б1.В.06	Народные праздники и обряды	4				2	2	72	72	16	56																																														
Б1.В.07	Режиссура	3				6	6	216	216	44	172																																														
Б1.В.08	Технология трудоустройства и планирования карьеры	5				2	2	72	72	8	64																																														
Б1.В.09	Актерское мастерство	4				8	8	288	288	66	222																																														





Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.			Итого экзам. часов			Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5									
		Экз	Зачет	з.е.	Факт	Эксперт	По плану	Количество часов (акад.)	СР+кол	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон		
Б2.В.01(0)	Учебная практика (исполнительская)																																						
	Производственная практика (исполнительская)																																						
	Производственная практика (технологическая)																																						
Б2.В.03(П)				36	36	1296	1296		1296																														
				57	57	2052	2052		2052																														

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.			Итого экзам. часов			Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5										
		Экз	Зачет	з.е.	Факт	Эксперт	По плану	Количество часов (акад.)	СР+кол	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон			
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																																							
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы																																							
				9	9	324	324		324																															

ФТД. Факультативы

Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.			Итого экзам. часов			Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5										
		Экз	Зачет	з.е.	Факт	Эксперт	По плану	Количество часов (акад.)	СР+кол	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон			
ФТД.01	Основы работы в электронной-информационно-образовательной среде																																							
ФТД.02	Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза																																							
	Итого з.е./диск. часов (без факультативов)			240	240	8640	8640		1254																															



		Итого					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	з.е.							
					Мин.	Макс.						Факт
	Итого (с факультативами)				189	250	243	51	48	48	48	48
	Итого по ОП (без факультативов)				189	240	240	48	48	48	48	48
	Дисциплины (модули)	63%	37%	6.2%	160	174	174	45	42	33	33	21
Б1.0	Обязательная часть				110	110	110	32	20	17	26	15
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				64	64	64	13	22	16	7	6
Б2	Практика	37%	63%	0%	20	57	57	3	6	15	15	18
Б2.0	Обязательная часть				21	21	21	3				18
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				36	36	36		6	15	15	
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
ФТД	Факультативы				10	3	3	3				
	Контактная работа (акад. час/год)			ОП без элект. курсов по физ.к.		250,8	246	246	260	298	256	194
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)			5	7	7	7	6	4		
		ЗАЧЕТЫ (За)			7	9	5	6	6			
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (Зао)			1	1	1	1	1			
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)			1	1	1	1	1				
	Объём обязательной части от общего объёма программы**				54,6%							
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей)***				20%							

\*\* Объём обязательной части (%) рассчитан как отношение суммы з.е. по дисциплинам и практикам обязательной части к общему объёму программы

\*\*\* Объём контактной работы (%) рассчитан как отношение суммы часов контактной работы по дисциплинам к общему объёму времени, отводимому на реализацию дисциплин (модулей)

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б1.0.01	Философия	УК-5
Б1.0.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.03	История (История России, всеобщая история)	УК-5
Б1.0.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.05	Литература	УК-4
Б1.0.06	Педагогика и психология	УК-3; УК-5
Б1.0.07	Эстетика	УК-3; УК-5; ПКО-2; ПКО-8
Б1.0.08	Экономика культуры	УК-1
Б1.0.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-4
Б1.0.10	Педагогика народного художественного творчества	УК-3; ОПК-3; ОПК-4
Б1.0.11	Основы права в сфере культуры	ОПК-4
Б1.0.12	Информатика и информационно-коммуникационные технологии	УК-6; ОПК-2
Б1.0.13	Прикладная социология	ОПК-1
Б1.0.14	История религий	УК-1; УК-5
Б1.0.15	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.16	Русская традиционная культура	УК-5; ПКО-6
Б1.0.17	Традиционная культура народов России	УК-5; ПКО-3
Б1.0.18	Теория и история народной художественной культуры	ОПК-1; ОПК-3; ПКО-3
Б1.0.19	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	УК-2; УК-3; ПКО-9; ПКО-10
Б1.0.20	Теория этнокультурного образования	УК-6; ПКО-4
Б1.0.21	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	ОПК-1; ПКО-4
Б1.0.22	Методика работы с творческим коллективом	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-7
Б1.0.23	Основы научных исследований народной художественной культуры	УК-1; УК-2; ПКО-6
Б1.0.24	Этнокультурное проектирование	УК-2; ПКО-6; ПКО-11
Б1.0.25	Международное культурное сотрудничество	УК-5; ПКО-5
Б1.0.26	Профессиональная этика	ОПК-3
Б1.0.27	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.28	Физическая культура и спорт	УК-7



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
B1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; УК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-8
B1.В.01	История театра	ПКО-6
B1.В.02	Основы сценического грима	УК-1; ПКО-6
B1.В.03	Сценография и костюм	УК-1; ПКО-6
B1.В.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	УК-2; ПКО-1; ПКО-4
B1.В.05	Методика подготовки и проведения массовых мероприятий	УК-2; ПКО-8
B1.В.06	Народные праздники и обряды	УК-5; ПКО-3
B1.В.07	Режиссура	УК-2; ПКО-2
B1.В.08	Технология трудоустройства и планирования карьеры	УК-6; ПКО-6
B1.В.09	Актерское мастерство	УК-2; ПКО-6
B1.В.10	Сценическая речь	УК-1; ПКО-6
B1.В.11	Художественное оформление спектакля	УК-2; ПКО-6
B1.В.12	Музыкальное оформление спектакля	УК-2; ПКО-6
B1.В.13	Основы вокального искусства	УК-1; ПКО-3
B1.В.14	Сценическое движение	УК-7; ПКО-2
B1.В.15	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса	УК-1; ПКО-4
B1.В.16	История театрального искусства Хакасии	УК-1; ПКО-6
B1.В.17	Воспитательный потенциал театрального искусства	УК-1; ПКО-4
B1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПКО-6
B1.В.ДВ.01.01	Театральные игры	ПКО-6
B1.В.ДВ.01.02	Основы театроведения	ПКО-6
B1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПКО-6
B1.В.ДВ.02.01	Манеры и этикет	ПКО-6
B1.В.ДВ.02.02	Семантика народной художественной культуры	ПКО-6
B2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
B2.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
B2.0.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
B2.0.02(П)	Производственная практика (проектно-технологическая)	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
B2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
B2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	УК-2; УК-3; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-8
Б2.В.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	ПКО-5; ПКО-7; ПКО-8
Б2.В.03(П)	Производственная практика (технологическая)	ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-6
ФТД.01	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	УК-1
ФТД.02	Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза	УК-6